

1st Trombone

AN OUTDOOR OVERTURE

AARON COPLAND

COLLETTA AN OUTDOOR OVERTURE

1st Trombone

Maestoso (♩-69-72)

Picc. Fl. Ob.

AARON COPLAND

8^{va} - - - - - 10 8^{va} - - - - -

5 8^{va} marc.

ff

Tempo I (♩-76)

3 15 3

20 5 25 5 30 2 (♩-96) 3 35 4 1 40 2 1

Piu mosso press forward sub. mp Allegro (♩-144)

poco a poco accel. - - - p

45 1 50

f

55 1 60 3 f marc. 1 65 2

70 5 75 1 Tpt.

80 85

90 3 1 8^{va}

1 95 1 100 5 105 5 (♩-132)

110 L'istesso Tempo f con sord. 115 4 120 2 125

Piu allarg. Un poco meno mosso

p molto legato L'istesso Tempo as before

130 4 135 5 140 Picc. Fl. senza sord.

1st Trombone

3

145 1 4 150 5 155 5 160 5 165 1 a Trb.

8va

2 Trb.

(J-76) 175 5 180 5 185 2 vln.

ff rit.

Bsn.

3 195 con sord.

Piu mosso (J-120)

p

pp poco a poco

Tempo I (Allegro)

200 accel.

205 5 210 5 215 Fl.

Solo (senza sord.)

ff

220 225

2 230 3

235 8va f

8va 240 1 245 4

250 8va

8va ff 255 cresc.

3 260

fff rit. fff