

Georges Bizet
Carmen Suite No. 1
Fagotto II.

1

N° 1. Prélude.

(Prelude to Act I)

Andante moderato. (♩ = 58.)

ff *meno p* *cresc. molto* *ff* *attacca*

N° 1^a Aragonaise.

(Prelude to Act IV)

Allegro vivace. (♩ = 80.)

ff *32 A 4* *Fl. picc.* *dim.* *ff* *p* *ff* *pp* *a poco a poco cresc. molto* *1* *C 1* *1* *2* *ff* *cresc.* *ff* *rall. molto* *a tempo* *FL. I.* *2* *3* *4* *5* *11*

N° 5. Les Toréadors.

(Introduction to Act I)

Allegro giocoso. (♩ = 116.)

ff

p

f

pp cresc. molto

ff

C 20 *Viol. I.*

21 22 23 *p* *ff*

p espress. *cresc.*

f *cresc.* *ff*

E

più ff

2)

Solo

Nº 7. Habañera.

(1) (2) (3)

Nº 8. Nocturne

M A A III

Cor III.